

2019.11.16.Sat.

一般公開 13:00 ~ 15:00
ミニコンサート 13:30-14:30
申込不要 入場無料

湊川隧道
Miko
ミニ・コンサート
(ハンマードルシマー)



Miko



登録有形文化財
湊川隧道

お問い合わせ・連絡先:「湊川隧道保存友の会」
事務局(市成)Tel.090-5255-6288
お問い合わせ・連絡先:「湊川隧道保存友の会」
事務局(市成)Tel.090-5255-6288
主催:湊川隧道保存友の会
共催:神戸県民センター

【 賛助法人会員名簿 】 社会福祉法人 海光園, 社会福祉法人 神戸光有会, (株)エイト日本技術開発関西支社, 湊川連合会(神戸新鮮市場), (株)千葉出版, (株)建設技術研究所神戸事務所, 早駒運輸株式会社, 株式会社神戸酒心館, 株式会社佐藤紙店, 久井堂, 湊川土地建物株式会社, 富国工業株式会社

湊川隧道は、わが国最初の世界でも最大級の近代河川トンネルとして明治 34 年 8 月に完成しました。阪神淡路大震災の河川災害復旧助成事業により平成 12 年に新湊川トンネルが完成したことに伴い、湊川隧道は河川トンネルとしての役目を終えました。

今は使われなくなった湊川隧道ですが内部に入ると凛とした風格のある芸術作品であることを実感できます。現在も当時の名残が息づいています。耳を澄ませばトンネルのメッセージが聞こえてきます。

今回お招きしたゲストはハンマーダルシマー奏者の Miko さんです。《ハンマーダルシマー》というレアな楽器はピアノの原型とも云われているようです。ペルシャに起源を持ち、11 世紀頃に中近東からヨーロッパに伝えられたらしい。台形の共鳴箱に張られた弦を小さな槌（つち）で叩くというもので、いったいどんな音色を奏なのでしょう。インドのサントウルや、中国の揚琴、朝鮮半島の洋琴、モンゴルのヨーチン、タイのキムなど、アジアにも似たような楽器が多数存在しているのも興味深いです。演奏が楽しみです。

(<https://www.m-on-music.jp/0000005956/> より抜粋) (湊川隧道保存友の会)

【Miko(ハンマーダルシマー奏者)プロフィール】

外国人ストリートミュージシャンの弾くハンマーダルシマーの澄んだ音色に感動したのが 23 歳の時。自分も弾きたいと思い楽器店を巡るも珍しい楽器ゆえ入手出来ず、インターネットも無い時代で楽器の情報も得られないまま長い時が過ぎました。

子育てが一段落して自分の時間を充実させたいと思った時ふと楽器のことを思い出し、2014 年ついにアメリカから購入。多くの方に楽器を知ってもらいたくて翌年にはカフェやイベントで演奏を始めました。主なレパートリーはアイルランドや北欧の伝承曲。

「自然」を愛し、動物や自由に生きる人をテーマに作曲もしています。

【演奏予定曲目】

ハンマーダルシマーとゆかりのあるアイルランドの伝承曲を中心に、お馴染みの唱歌や Miko オリジナル曲をお届けします。オルゴールのような癒しの音色をお楽しみください。



※斜路や隧道内は滑りやすいので、ハイヒールやパンプスでのご来場はご遠慮願います。また、演奏中に限らず隧道内では決して走らないで下さい。



湊川駅・湊川公園駅より北へ 8 分ほどで熊野橋に出合います。そこから川沿いに西へ徒歩約 5 分の所です。

お問い合わせ・連絡先：「湊川隧道保存友の会」事務局(市成) Tel.090-5255-6288

<http://minatogawa-zuido.com/>